

各位

会社名 株式会社ポップティーン
代表者名 代表取締役 大塚美樹

Popteen モデルが平成の名曲「恋愛レボリューション 21」をカバー
ユニット「We Girls from Popteen」としてミュージックビデオ公開
～振付は SNS 時代のヒットメーカー・SENA UMEAGUKWU 氏が担当～

株式会社ポップティーン（中央区、代表取締役 大塚 美樹）が運営するティーン向けファッションマガジン『Popteen』は、株式会社ソニーミュージックソリューションズが展開する音楽プロジェクト「Newtro」との共同企画にて、Popteen 専属モデルによるユニット「We Girls from Popteen」が、モーニング娘。の楽曲「恋愛レボリューション 21」をカバーすることをお知らせいたします。

本楽曲は、2026年4月18日（土）に開催された「Popteen 大運動会 2026」にて初披露され、同日 18:00 よりミュージックビデオを公開いたしました。



■「平成の熱狂を、令和の自己表現へ。」

「恋愛レボリューション 21」は、2000 年代初頭にモーニング娘。の代表曲として広く親しまれ、振付やフォーメーションとともに“時代を象徴するアンセム”として知られる楽曲です。

本企画では、この楽曲を単なる懐メロとしてではなく、現代のティーンの見点から再解釈します。

Popteen モデルたちが音楽・ダンス・ファッション・アティテュードを通して、自分たちなりの“ラブレボ”を表現します。

「平成レトロ＝懐かしむもの」としてではなく、“今の女の子が自分のスタイルで着こなし、踊り、表現できるカルチャー”として再提示することを目指しています。

▼ミュージックビデオ

「恋愛レボリューション21」 × We Girls from Popteen / Newtro

公開日時：2026年4月18日（土）18:00～

URL：<https://youtu.be/eXuj1QRtU8g>

▼楽曲

モーニング娘。「恋愛レボリューション21」（2001年）

作詞：つんく / 作曲：つんく

■参加モデルについて



本企画には、向井怜衣、川野明愛、藤田みあ、代田萌花、土屋惺来、相場星音、田中陽菜、樋口こなつ、辻加純、森下由葵の Popteen 専属モデル 10 名が参加。個性の異なるメンバーが集まり、“完成されたアイドル”ではなく、今を生きる女の子たちのリアルな表現として本楽曲に向き合いました。

<Popteen 参加専属モデル コメント>

向井怜衣（れいれい）

多くの方に愛されている『恋愛レボリューション21』を、こうして自分たちなりに表現でき本当に嬉しいです。平成のキラキラしたパワーはそのままに、令和の“今の自分たち”らしいラブレボを届けられるように頑張りました。たくさんの方に聴いていただきたいです！

辻加純（きゃすみる）

最初にお話をいただいたときはびっくりしたのですが、Popteen モデルみんなで作り上げた“新しいラブレボ”になっています！ 振り付けもすごく可愛くて真似しやすいので、ぜひ SNS で一緒に踊ってほしいです！

土屋惺来（せらびー）

世代を超えて愛されている楽曲に関わられてとても光栄です。レコーディングも振り入れも本当に楽しくて、みんなで一つの作品を作る時間がすごく印象に残っています！平成レトロな雰囲気と今っぽさの

ミックスがとても新鮮なので、ぜひ注目してほしいです♡

■振付は SENA UMEAGUKWU 氏が担当～SNS で広がるダンス設計～

本楽曲の振付は、振付師・クリエイターの SENA 氏が担当。TikTok をはじめとする SNS での拡散を前提に、「一人でも、友達とでも踊りたくなる」キャッチーで再現性の高い振付を設計しました。10 人でのパフォーマンスはもちろん、少人数や個人でも楽しめる構成となっており、ユーザー参加型のムーブメント創出を目指しています。

<振付担当 SENA 氏コメント>



今回はあの平成で一世風靡した「恋愛レボリューション 21」の令和版アレンジをさせていただき、とても光栄です。自分も昔から聞いていましたし、こんな最高の企画に携われて本当に嬉しいです！一人でも、友達と一緒にでも楽しめる振り付けになっているので、ぜひたくさんの方に踊っていただきたいです！！

▼SENA

16 歳よりプロダンサー・モデルとして活動を開始。BAPE、NEIGHBORHOOD、adidas、UNIQLO などのブランドモデルを務めるほか、嵐、ちゃんみな、なにわ男子などのライブ・MV にバックダンサーとして出演。振付師としては KOMOREBI「GIRIGIRI」を手がけ、TikTok 大賞を受賞。SNS 時代における振付・拡散設計にも強みを持つ。20 歳でダンススクール「BELISH CLUB」を設立し、パフォーマンスからプロモーションまで一貫して手がける。21 歳でクリエイティブプロダクション「聖傘 (SEZAN)」を創業し、映像制作・SNS 戦略・イベント・タレントマネジメントを横断した事業を展開。

■音楽・映像について

サウンドプロデューサーはヤマモトショウ氏が担当。原曲の持つエネルギーを活かしながら、令和のリスニング環境に合わせたアレンジを施しています。

ミュージックビデオでは、平成レトロの要素を取り入れつつ、Popteen らしいファッション・世界観でアップデートされたビジュアルが展開されています。

[株式会社ポップティーンについて]

(1)	名	称	株式会社ポップティーン	
(2)	所	在	地	東京都中央区日本橋室町三丁目 3 番 1 号
(3)	代表者の役職・氏名	代表取締役 大塚 美樹		
(4)	事業内容	出版事業		
(5)	資	本	金	3,000 万円
(6)	会	社	H P	https://popteen.co.jp/